

HASKÖY KÜLTÜR VE SANAT EVİ İLE İLGİLİ TOPLANTI NOTLARI

TOPLANTININ AMACI VE KONUSU

İBB İmar ve Şehircilik Daire Başkanlığı Şehir Planlama Müdürlüğü tarafından yürütülen Beyoğlu Strateji Planı çalışmaları kapsamında Hasköy Kültür ve Sanat Evi temsilcilerine süreç hakkında bilgilendirme yapılmış; katılımcıların yaptıkları çalışmalar, Beyoğlu'na dair fikirleri, sürece ilişkin görüş ve önerileri alınmıştır.

TOPLANTI TARİHİ VE YERİ

13.08.2021 / HASKÖY KÜLTÜR VE SANAT EVİ

KATILIMCILAR:

İBB Şehir Planlama Müdürlüğü: Bengi ÇAKMAK, Burcu YANAR, Ece SARIYÜZ, Şafak ÇÖZE, Fatma Tuğba CANAN, Hamiyet ŞİMŞEK (Stajyer), Aybike Yılmaz (Stajyer)

Bimtaş Kooperasyon ve İletişim: Cansu Yapıcı

Hasköy Kültür ve Sanat Evi: Ozan UZUNKAYA, Hüseyin ATALAY, İlkin İLKİN, Rüstem KARAKUŞ, Uğur TUNÇER, Yalçın KÖSE, Ayşe DEMİR, Elif EROĞLU, Şükrü FINDIK, Fincan AKTAŞ

- Hasköy Kültür ve Sanat Evi, 2019 Aralık ayında "Aydınlanma Merkezi"ne yönelik ihtiyaçtan dolayı kurulmuştur. Yapısı; meclis ve yürütme kurulundan oluşmaktadır; beş mahalleden beş meclisle koordineli olarak çalışmaktadır.
- Bölgede kültür ve sanat alt yapısının İstiklal Caddesi'nden mahallelere inmesi için çalışılmaktadır. Toplumsal dayanışmayı arttırmak, aydınlık bir gelecek kurmak için faaliyetler yürütülmektedir. uyuşturucu sorunundan gençleri korumak ve kültür sanata yönlendirmek; sosyal aktivitelere katmak, kültür sanat faaliyeti yürütmek ve kadınların sosyal hayata katılımının sağlanması kültür ve sanat evinin amaçlarındandır.
- Hasköy Kültür ve Sanat Evi'nin amacı; sakinlerin bugüne kadar gördükleri umutsuz ve tekdüze yaşama kültür, sanat ve sosyal etkinliklerle bir pencere açmayı hedeflemektir. Bu alan kültür ve sanatın da ötesinde perma kültür, kooperatifler vs. gibi farklı alanlarda da aktiftir ve böyle kalması istenmektedir.
- Kültür evi, kuruluşuyla birlikte yoğun ilgi görmüştür. İmza kampanyaları, film gösterimleri, çocuk etkinlikleri, söyleşiler, müzik-şiir dinletileri, kitap okuma günleri, geziler, bağlama kursu, tiyatro çalışması ve dayanışma etkinlikleri yapılmıştır. Pandemi ile birlikte çocuk etkinlikleri ZOOM platformu üzerinden devam etmiştir.
- Beyoğlu ile ilgili bilgi birikiminin kapsayıcılığı çok önemlidir. Tüm mahallelere yayılan ve çok katmanlı bir bilgi birikimine ihtiyaç vardır.
- Beyoğlu hem eski İstanbul'u, hem de iç göçle gelen kır kökenli insanların yerleştiği bir bölgedir. İstanbul'u anlamak Beyoğlu'nu anlamaktan geçmektedir. Bu anlamda Beyoğlu için İstanbul'un küçük bir modeli denilebilir, tıpkı İstanbul'un Türkiye'nin küçük bir modeli olması gibi.
- Bu zorlu sahada İBB ve İlçe Belediyesinin anlaşması sonucu kültür çalışmaları için kullanılabilecek çok önemli bazı merkezler kaybedilmiştir.

- İBB ile pandemi öncesi parkta bir etkinlik planlanmıştır ancak gerçekleştirilememiştir. İBB ile etkinlikler yapmak, birlikte projeler geliştirmek ve sahada aktif olunmak istenmektedir. Bu işbirliklerinin geliştirilmesi için iletişimde kalınmak istenmektedir.
- İBB Kasımpaşa'daki karikatür merkezini daha etkin kullanmalıdır.