

Toplantı Konusu: Kadıköy Sineması

Toplantı Tarihi: 30.11.2022

Toplantı Yeri: Kadıköy Merkez İletişim Ofisi

Katılanlar:

İBB Katılım Koordinatörlüğü: Sinem Sakin

Kadıköy Sineması: Erol Yusuf, Funda Kocadağ

Bimtaş: Sıla Özdemir

Gündem:

Kadıköy Sineması ile yapılan görüşme kapsamında 1/5000 Kadıköy Merkez Nazım İmar Planı süreci ve katılım çalışmaları hakkında bilgi verilmiştir.

2000'lerin başında Kadıköy Merkez'de birçok sinema olduğu belirtilerek bölge aslında bir sinema bölgesiyken zaman içerisinde yalnızca Kadıköy Sineması'nın kaldığı vurgulanmıştır. REXX Sineması'nın kapanması ile tek kalan Kadıköy Sineması'nın sorumluluklarının arttığı belirtilmiştir.

Beyoğlu'nun dönüşümüyle beraber birçok özel tiyatrunun Kadıköy'e geldiği ifade edilerek kentsel ölçekte bir kültürel merkez haline dönüştüğü vurgulanmıştır. Beyoğlu'nun sahip olduğu kültürel kapasiteyi günümüzde Kadıköy'ün üstlenmeye çalıştığı vurgulanmıştır. Yalnızca ziyaretçi ve kültür kullanıcıları için değil yaratıcı sektörlerde çalışanların da yaşamak için tercih ettiği bir yer haline geldiği vurgulanmıştır.

Sene içerisinde İKSV Film Festivali ve Caz Film Festivali'ne ev sahipliği yaptığı belirtilmiştir. Polonya Film Festivali ve Rus Filmleri Festivali gibi uluslararası ölçekteki festivallere de ev sahipliği yaptığı belirtilmiştir. Bu festivallere yalnızca Kadıköylülerin değil İstanbul hatta uluslararası izleyicilerin katıldığı ifade edilmiştir. Bu sebeple Kadıköy Sineması'nın İstanbul ölçeğinde bir sinema odağı haline geldiği vurgulanmıştır. Film festivalleri haricinde yönetmen söyleşileri, akademi, sanat tarihi eğitimleri gibi farklı etkinliklerin gerçekleştiği de belirtilmiştir.

Kadıköy Sineması'nın görünürlüğünün yetersiz olduğu vurgulanarak Kadıköy Merkez'de bulunan kültür kurumları için aynı dili kullanan tabela vb. yönlendiricilerin geliştirilmesi gerektiği ifade edilmiştir. Özellikle özel tiyatroların alanda yoğunluğu vurgulanmış ve kamu

özel ayrımı olmadan görünürlüklerinin artması gerektiği belirtilmiştir. Kadıköy Belediyesi ile işbirliği içerisinde olduğu ifade edilerek Kadıköy Gazetesi'nde haftalık programların yayınlandığı ve zaman zaman billboardlar üzerinden duyuru yapıldığı ifade edilmiştir.

Söğütluçeşme Caddesi'nde sıklıkla trafik sıkışıklığı yaşandığı ve Vişne Sokak'tan dönüşlerin bu trafik sıkışıklığı arttırdığı ifade edilmiştir. Çilek Sokak aksının yayalaştırılması vurgulanarak Vişne Sokak'ın da yayalaştırılması gerektiği ifade edilmiştir.

Kadıköy'ün nüfusunun hızla arttığı ifade edilerek mevcut altyapının yetersiz kaldığı belirtilmiştir. Özellikle Beyoğlu'nda yaşayan entelektüel birikimi yüksek kişilerin artık Kadıköy'ü tercih ettiği belirtilmiştir.