

MALTEPE MERKEZ PROJE UZMANLARI VE AKADEMİSYENLER TOPLANTISI

YER : ZOOM
4 TEMMUZ 2024

KATILIMCILAR

İBB ŞEHİR PLANLAMA MÜDÜRLÜĞÜ

1. Sema Reyhan
2. Gözde Ağartan Ünalı
3. Burcu Yanar
4. Pelin Süygen
5. Ayşe Nisa Kılıç
6. Ümit Çoban

BİMTAŞ

1. Gülşen Önüç
2. Özgür Leman Eren
3. Seçil Bak
4. Gökhan Uzun
5. Kübra Özay
6. Buket Özyurt
7. Mehmet Yalçın

ALTYÜKLENİCİ

1. Nuray ÇOLAK TATLI

KATILIMCILAR

1. Beyza Gürdoğan
2. Alp Arısoy
3. Tahircan Yarımoglu
4. Cem Ergun
5. Hatice Kurtuluş
6. Esra Kaya Erdoğan
7. Hatice Kurşuncu
8. Zozan Üçdağ

MALTEPE BELEDİYESİ

1. Bahadır Keşan
2. İpek Akdağ
3. Handan Kılıç
4. Alev Tosun
5. Sibel Eray

İBB Şehir Planlama Şube Md. - Müdür Yardımcısı
İBB Şehir Planlama Şube Md.- (Şef) / Katılım Ekibi
İBB Şehir Planlama Şube Md. - Şehir Plancısı / Katılım Ekibi
İBB Şehir Planlama Şube Md. - Bölge Şefi
İBB Şehir Planlama Şube Md. - Şehir Plancısı
İBB Şehir Planlama Şube Md. - Şehir Plancısı

BİMTAŞ - Şehir Plancısı / Plan Ekibi
BİMTAŞ - Şehir Plancısı / Plan Ekibi
BİMTAŞ - Şehir Plancısı / Katılım Ekibi
BİMTAŞ - Şehir Plancısı / Katılım Ekibi
BİMTAŞ - Şehir Plancısı / Plan Ekibi
BİMTAŞ - Şehir Plancısı / Plan Ekibi
BİMTAŞ - Şehir Plancısı / Plan Ekibi

Mesken Şehircilik – Dr. Şehir Plancısı

Superpool
Urban Coop
EKA
Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi
Toplumsal Tarih Araştırması
Toplumsal Tarih Araştırması
Toplumsal Tarih Araştırması
Toplumsal Tarih Araştırması

Maltepe Belediyesi Strateji Geliştirme Müdürlüğü
Maltepe Belediyesi - İmar ve Şehircilik Müdürlüğü
Maltepe Belediyesi - Plan ve Proje Müdürlüğü
Maltepe Belediyesi - Plan ve Proje Müdürlüğü
Maltepe Belediyesi - Plan ve Proje Müdürlüğü

TOPLANTI NOTLARI

Tanışma ve tanıtım sunumunun ardından katılımcıların alana dair genel görüşleri alındı. Toplantının ana konuları ve üzerinde durulan önemli noktalar özetlemektedir.

Tarihsel ve Kültürel Özellikler:

- Maltepe bölgesinin tarihsel ve kültürel unsurlarının şehir planlamasına entegre edilmesi gerektiği vurgulandı.
- Deniz faktörünün Maltepeliler için yeniden ön plana çıkarılması gerektiği belirtildi.



Maltepe Merkez Proje Uzmanları ve Akademisyenler Zoom Toplantısı

Pasajların Önemi:

- Maltepe'deki pasajların hem ticaretin canlandırılması hem de ulaşım açısından önemli bir rol oynadığı ifade edildi.
- Pasajların klasik zemin altı ticaret alanlarının ötesine geçerek, kente özgün bir katkı sağlaması gerektiği konuşuldu.

Kooperatifçilik ve Konut Gelişimi:

- Maltepe'nin tarihsel süreçteki kooperatifçilik deneyimi ve konut gelişiminin planlama sürecine katkı sağlayabileceği değerlendirildi.

Ulaşım ve Yaya Erişimi:

- Maltepe'nin güçlü ulaşım ağının yaya için daha erişilebilir hale getirilmesi gerektiği belirtildi.
- Yaya yollarının ve kamusal alanların iyileştirilmesi üzerinde duruldu.

Katılımcı Politika ve Stratejiler:

- Katılımcı politikaların genelde yetersiz kaldığı ve Maltepe projesi için daha etkili bir katılım süreci oluşturulması gerektiği vurgulandı.
- Katılım süreçlerinin daha geniş kitlelere ulaşması ve daha stratejik bir yaklaşımla ele alınması gerektiği ifade edildi.
- Projelerin izlenmesi ve katılımcı süreçlerin sürekli hale getirilmesi gerektiği ifade edildi.
- Süreç boyunca mahalle sakinleriyle güçlü bir iletişim kurulmasının önemi üzerinde duruldu.

Çocuklar, Gençler ve Yaşlılar İçin Özel Çalışmalar:

- İBB Şehir Planlama Müdürlüğü, çocuklar, gençler ve yaşlılar için özel katılımcı çalışmalar yapmayı planlıyor.
- Bu gruplarla ilgili atölyeler düzenlenmesi ve sürecin katılımcı bir yaklaşımla yürütülmesi hedefleniyor.
- Maltepe'de gençler için inovasyon alanlarının oluşturulması önerildi.
- Bu alanların, gençlerin üretim yapabileceği ve sosyalleşebileceği yerler olarak planlanması gerektiği belirtildi.

Sosyal Yapının Korunması:

- Maltepe'nin sosyal yapısının korunması, mevcut binaların yenilenmesi ve daha sağlıklı bir yapı stoku oluşturulması gerektiği vurgulandı.
- Maltepe'nin ekonomik krizdeki küçük esnafının desteklenmesi ve onların kaygılarının giderilmesi gerektiği konuşuldu.
- Bölgedeki sosyo-kültürel yapının korunması ve geliştirilmesi için öneriler sunuldu.